

مرسوم بالموافقة على ترويج أوراق بنكية جديدة من فئة
20 درهما و50 درهما و100 درهم و200 درهم

**مرسوم رقم 2.02.403 صادر في 5 ربيع الآخر 1423
(17 يونيو 2002) بالموافقة على ترويج أوراق بنكية جديدة من فئة 20
درهما و50 درهما و100 درهم و200 درهم¹**

الوزير الأول،

بناء على الفصول 5 و15 و17 و18 و49 من الظهير الشريف رقم 1.59.233 الصادر في 23 من ذي الحجة 1378 (30 يونيو 1959) بإحداث بنك المغرب، كما وقع تغييره؛ وبعد الاطلاع على مداولة مجلس بنك المغرب بتاريخ 24 من محرم 1423 (8 أبريل 2002) المقرر على إثرها إصدار أوراق بنكية جديدة من فئة 20 درهما و50 درهما و100 درهم و200 درهم؛ وبعد موافقة وزير الاقتصاد والمالية والخصوصية والسياحة على ترويج الأوراق البنكية المذكورة وباقتراح منه،
رسم ما يلي:

المادة الأولى

يوافق على ترويج أوراق بنكية جديدة من فئة 20 درهما و50 درهما و100 درهم و200 درهم.

المادة الثانية

تداول الأوراق البنكية الجديدة بصفة قانونية وتتوفر على المميزات الآتية:

*** ورقة 20 درهما؛**

- المقاس: 140 ملم x 70 ملم؛

- اللون السائد: البنفسجي؛

- الفكرة العامة: الشبيبة والرياضة؛

- أجزاء الفكرة: الشبيبة؛

- الوجه: * العنصر الرئيسي: صورة صاحب الجلالة الملك محمد السادس؛

* الوسمة: منظر جوي للملعب الأولمبي «مركب الأمير مولاي عبد الله»؛

1- الجريدة الرسمية عدد 5020 بتاريخ 29 ربيع الآخر 1423 (11 يوليو 2002)، ص 1998.

* يسار صورة صاحب الجلالة: لوحة من الزليج مع صورة غير ظاهرة للقيمة الإسمية «20»؛

* أرضية الورقة: زخرفة مقتبسة من الهندسة المعمارية المغربية؛

- الظهر: * الوسمة: رسوم تشكيلية لألعاب رياضية؛

* الجانب الأيمن: نجمة خماسية تتحول إلى كتاب مفتوح؛

* الجانب العلوي: لوحة أفقية لزخرفة تقليدية.

*** ورقة 50 درهما:**

-المقاس: 147 ملم x 70 ملم؛

- اللون السائد: الأخضر؛

- الفكرة العامة: الأرض؛

- أجزاء الفكرة: الماء؛

- الوجه: * العنصر الرئيسي: صورة صاحب الجلالة الملك محمد السادس؛

* الوسمة : سد محمد الخامس؛

* يسار صورة صاحب الجلالة: لوحة زخرفية مع صورة غير ظاهرة للقيمة الإسمية «50»؛

* أرضية الورقة: رسم زهور مقتبسة من الهندسة المعمارية التقليدية؛

- الظهر: * الوسمة: رسم لبنانيات من الطين (القصور)؛

* الجانب الأيمن: نجمة خماسية تتحول إلى نقطة ماء، زهرة عباد الشمس، سنبله قمح وقطع خرفية؛

* الجانب العلوي: إفريزات بزخارف تقليدية.

*** ورقة 100 درهم:**

-المقاس: 150 ملم x 78 ملم؛

- اللون السائد: البني؛

- الفكرة العامة: الصحراء؛

- أجزاء الفكرة: الصحراء؛

-الوجه: *العنصر الرئيسي: صور أصحاب الجلالة، المرحوم محمد الخامس، المرحوم الحسن الثاني وجلالة الملك محمد السادس؛

*الوسمة: ضريح محمد الخامس؛

*يسار صورة صاحب الجلالة: لوحة لرسوم تشكيلية تقليدية مغربية مع صورة غير ظاهرة للقيمة الإسمية «100»؛

*أرضية الورقة: قوس وأشكال زخرفية؛

-الظهر: *الوسمة: مشهد للمسيرة الخضراء؛

*الجانب الأيمن: نجمة خماسية تتحول إلى حمامة، مستحثة قوقعة، مشبك تقليدي، رسم لتلال رملية؛

*الجانب العلوي: خريطة المغرب، إفريز مع أشكال زخرفية.

* ورقة 200 درهم:

-المقاس: 158 ملم x 78 ملم؛

-اللون السائد: الأزرق؛

-الفكرة العامة: البحر؛

-أجزاء الفكرة: مسجد الحسن الثاني؛

-الوجه: *العنصر الرئيسي: صورتا صاحب الجلالة المرحوم الحسن الثاني وجلالة الملك محمد السادس؛

*الوسمة: منظر لمسجد الحسن الثاني؛

*يسار صورة صاحب الجلالة: لوحة زخرفية مقتبسة من الهندسة المعمارية المغربية مع صورة غير ظاهرة للقيمة الإسمية: «200»؛

*أرضية الورقة: أشكال مقتبسة من الفن التقليدي؛

-الظهر: *الوسمة: نافذة لمدرسة العلوم الدينية بمسجد الحسن الثاني؛

*الجانب الأيمن: نجمة خماسية تتحول إلى محار، منظر جزئي لمنار، مشهد للبحر؛

*الجانب العلوي: لوحة بأشكال مقتبسة من الهندسة المعمارية المغربية.

المادة الثالثة

تظل جميع الأوراق البنكية الرائجة في تاريخ نشر هذا المرسوم متداولة بصفة قانونية وتحفظ بقوتها الإبرائية.

المادة الرابعة

يسند إلى وزير الاقتصاد والمالية والخصوصة والسياحة تنفيذ هذا المرسوم الذي ينشر بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 5 ربيع الآخر 1423 (17 يونيو 2002).

الإمضاء: عبد الرحمن يوسف.

وقعه بالعطف:

وزير الاقتصاد والمالية
والخصوصة والسياحة،
الإمضاء: فتح الله ولعلو.